

Konzert Theater Bern | Postfach | CH-3001 Bern

Medienmitteilung

Bern, 12.10.2018

## **Die vier Jahreszeiten – Tanz am Rande des Wahnsinns!**

### **Vier Jahreszeiten**

Choreografie: Estefania Miranda

**Premiere: Samstag 3. November 2018 | 19:30 Uhr | Stadttheater**

Liebe Redaktorinnen, liebe Redaktoren

Die *Vier Jahreszeiten* gehören zweifelsohne zu den berühmtesten Werken der Musikgeschichte. Basierend auf Antonio Vivaldis Partituren hat der britische Komponist **Max Richter** eine furiose Version dieses Zyklus geschaffen und hauchte den Melodien Vivaldis damit neues Leben ein.

Diesem Werk widmet sich Tanzdirektorin **Estefania Miranda**, die nach dem Erfolg von *Callas* wieder im Stadttheater choreografiert. Miranda hat den Abend zweiteilig konzipiert, wobei das Publikum nicht immer gleichzeitig im Zuschauerraum sein wird. Den Hauptteil erleben alle gemeinsam. Die Tanzenden bilden ein Kollektiv, das ohne Hierarchien auskommt, ganz so wie das bei Tierschwärmen zu beobachten ist. Diese Harmonie wird allmählich durch Rivalitäten und Ausgrenzungen bedroht, bis schliesslich alles im Wahnsinn endet... Der zweite Teil bildet einen Gegenentwurf zum Hauptteil und zeigt einen paradiesischen Zustand, einen Sehnsuchtsort ohne Rivalität und Hierarchie. Je nach Einteilung wird das Publikum diesen Teil als Prolog oder Epilog erleben.

Die Tanzkompanie von Konzert Theater Bern wird in *Vier Jahreszeiten* vom Berner Symphonieorchester begleitet. Der erste Konzertmeister **Alexis Vincent** übernimmt den Solopart, die musikalische Leitung hat **Sebastian Schwab** (\*1993). Er ist derzeit Assistent von Kevin John Edusei bei den Münchner Symphonikern und übernahm bei Konzert Theater Bern bereits die Nachdirigate des Tanzabends *Sacre/Faun/Bolero*.

Ich freue mich, Sie zur Premiere am 3. November 2018 begrüssen zu dürfen!

Mit herzlichen Grüssen  
Isabelle Jakob

---

**ISABELLE JAKOB**

MEDIENVERANTWORTLICHE

Fon +41 (0) 31 329 51 05

isabelle.jakob@konzerttheaterbern.ch